

Partitura

# INNO DELLA SERA

(Per Coro a 4 voci miste, Solo e Organo)

Testo: Antico inno vespertino della Chiesa greca

Musica: Michelina Giraudo

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a tempo marking of quarter note = 66. The organ part starts with a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The vocal parts enter with the lyrics: "Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le, be - a - to". The Soprano part is marked *mf* and *a tempo*. The organ part includes a *rit.* (ritardando) marking. The score concludes with a final organ accompaniment.

Organo

*♩ = 66* *rit.*

S. *a tempo* *mf*

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le, be - a - to

C.

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le, be - a - to

T.

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le

B.

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le be - a - to

Org.

S. *f* *rit.*  
Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto!

C. *f* *rit.*  
Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto!

T. *f* *rit.*  
Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto!

B. *f* *rit.*  
Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto!

Org.

*ped.* *ped.*

S.  $\text{♩} = 54 \text{mp}$  *recitativo*  
Giun-ti al tra - mon-to del so-le, guar - dia-mo al chia - ro-re del-la se-ra; can-

Org.

S.

tia - mo il Pa - dre e il Fi - glio e lo Spi - ri - to San - to di Di - o.

Org.

*ped.* *ped.*

S.

$\text{♩} = 66$  *mf*

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le, be - a - to

C.

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le, be - a - to

T.

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le

B.

Lu - ce ra - dio - sa del - la glo - ria del - l'im - mor - ta - le be - a - to

Org.

S. *f* Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto! *rit.*

C. *f* Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto! *rit.*

T. *f* Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto! *rit.*

B. *f* Pa - dre ce - le - ste, o Ge - sù Cri - - - - sto! *rit.*

Org.

S.  $\text{♩} = 54$  *mp* Tu sei de-gno per sem-pre di es-se-re can-ta-to da vo-ci pu-re, o

Org.

*Ped.*

S.

Figlio di Dio - o che dà la vita; perciò l'u - ni - ver - so pro - cla - ma la tua glo - ria.

Org.

7

Red. Red.

*Ritornello* Luce radiosa della gloria  
dell'immortale beato Padre celeste,  
o Gesù Cristo!

1. Giunti al tramonto del sole,  
guardiamo al chiarore della sera;  
cantiamo il Padre e il Figlio  
e lo Spirito Santo di Dio.

*Ritornello* Luce radiosa della gloria  
dell'immortale beato Padre celeste,  
o Gesù Cristo!

2. Tu sei degno per sempre  
di essere cantato da voci pure,  
o Figlio di Dio che dà la vita;  
perciò l'universo proclama la tua gloria.

*Ritornello* Luce radiosa della gloria  
dell'immortale beato Padre celeste,  
o Gesù Cristo!